

tudela

Una empresa escanea capiteles del claustro antes de su desaparición

FACTUM ARTE RETRATA 'DAVID Y LOS MÚSICOS' Y 'LA ASCENSIÓN DE LA VIRGEN', DOS DE LOS DAÑADOS

Los Amigos de la Catedral quieren conservar los relieves para demostrar su deterioro y conservarlos para su restauración

FERMÍN PÉREZ-NIEVAS

TUDELA. La empresa Factum Arte está trabajando durante tres días en el claustro de la catedral de Tudela para tratar de dejar constancia en imágenes de la apariencia actual de dos de los capiteles más dañados de este edificio románico de los siglos XII y XIII. Los técnicos se afanan en escanear los bajorrelieves del claustro cuyo deterioro, tal y como han anunciado en repetidas ocasiones, se ha acelerado de forma alarmante e imparable desde hace una década. El objetivo para estos tres días son los capiteles de *La ascensión de la Virgen* y *El rey David y los músicos*, dos de los más afectados por la pérdida de relieves.

Con este trabajo, realizado para los Amigos de la Catedral de Tudela, se pretende que este colectivo tenga un apoyo a la hora de buscar ayudas para la recuperación de las imágenes del Nuevo y Antiguo Testamento del claustro y que se están diluyendo como si se tratara de un azucarillo por la mezcla de piedra arenisca y cementos portland en las rehabilitaciones que realizó el Gobierno de Navarra en esta edificio hacia 1952.

El trabajo de los técnicos, según explicó Carlos Bayoz, de Factum Arte, tiene como objetivo "documentar su estado actual, de degra-

DETALLES

● Más daños entre marzo y junio.

Los Amigos de la Catedral de Tudela ya anunciaron que entre los meses de junio y junio es cuando se producen mayores daños en la piedra por el constante cambio de lluvia y sol. Llegaron a calcular pérdidas de entre un 15% y un 30%.

● **Recuperación prometida.** Desde que el consejero visitara el claustro no se ha vuelto a saber nada más del tema y la adjudicación tendría que realizarse en breve si se quieren comenzar las obras este año e invertir 600.000 euros. En su visita incluso no desestimó acometer también la recuperación de la Puerta del Juicio.

● **Desaparición acelerada.** Según el profesor Gisbert, el 15% de los daños de los capiteles ocurrieron entre 1188 y 1920, mientras que el 85% restante se ha producido en los últimos 50 años.

LA FRASE

"Tratamos de retratar el estado actual de los capiteles antes de que desaparezcan"

CARLOS BAYOZ
Factum Arte

dación de la piedra. Vamos a escanear dos capiteles como primera aproximación al proyecto". Una vez realizado las imágenes se entregarán, de forma gratuita, a los Amigos de la Catedral. "Para comparar con lo que se ha perdido es mejor apoyarlo en archivos de tres dimensiones en alta resolución que, además, en el futuro puede servir para reconstruir. Lo importante es retratar su estado actual de manera urgente".

Según Bayoz, su labor es crear "fac-símiles de objetos o incluso lugares originales" tal y como han hecho con el cuadro de *Las bodas de Caná*, para poner una recreación en el lugar original donde se encontraba, en un convento de Venecia, hasta que se lo llevara Napoleón en 1797, o la tumba de Tutankamón, en Egipto. Bayoz explicó ayer que "no estamos escaneando una imagen, en realidad lo que retratamos es el volumen, el relieve. El sistema es mediante un escáner de luz blanca. Proyectamos un patrón de luz sobre el objeto y una cámara de vídeo capta las deformaciones de esas líneas sobre el relieve, marcando los entrantes y salientes a una resolución de 200 micras (un quinto de un milímetro). Con ello cualquier mínimo accidente en la roca aparece reflejado. El resultado es un modelo que te permite inspeccionar el objeto en tres dimensiones".

En su visita al claustro el pasado mes de febrero, el consejero de Turismo, Sánchez de Muniain, prometió que el Gobierno iba a invertir 1,8 millones en tres años en su conservación y recuperación, de los cuales 600.000 se iban a destinar este año.



'La ascensión de la Virgen', uno de los capiteles analizados. FOTO: F.P.-N.



Los técnicos de Factum Arte, durante el escaneo del capitel. FOTO: F.P.-N.

El Consistorio premiará a las nuevas empresas y a las ideas promovidas por estudiantes

EL CONCURSO
EMPRENDEDORES CIUDAD
DE TUDELA 2012 CONCLUIRÁ
EL 15 DE OCTUBRE

TUDELA. El concurso Emprendedores Ciudad de Tudela premiará este año tanto a iniciativas empresariales que se consideren relevantes dentro de la actividad empresarial que se desarrolla en la capital ribera como a las ideas de negocio novedosas procedentes de estudiantes. Así lo indicaron Maribel Echave y Paula Navarro, ediles de Industria y

Empleo y Juventud, respectivamente, durante la presentación de una iniciativa dirigida a empresas que se hayan puesto en marcha desde el 1 de enero de 2011 y a estudiantes menores de 35 años procedentes de Institutos, la UPNA o la UNED de la capital ribera.

En total, la dotación económica del certamen es de 2.000 euros. De ellos, 1.500 se concederán en la primera modalidad (1.000 para el ganador y 500 para el accésit), mientras que la mejor idea de negocio presentada por estudiantes recibirá 500 euros. El plazo de solicitudes finalizará el 15 de octubre. >D.N.

Un viaje al Sáhara para los ganadores de un tráiler sobre reparto alimenticio

EN EL CONCURSO ORGANIZADO POR LA ONG ATTSF PODRÁN PARTICIPAR MAYORES DE EDAD EMPADRONADOS EN TUDELA

CRISTINA JIMÉNEZ

TUDELA. La Asociación de Trabajadores y Técnicos Sin Fronteras (ATTSF), que desde 2006 se encarga de la distribución alimentaria a cerca de 300.000 saharauis, presentó ayer en Tudela las bases de un concurso de proyectos audiovisuales que tendrá como fin explicar la labor que realizan los agentes implicados en la red distributiva. Durante dos minutos, los participantes mostrarán en

un tráiler un resumen del trabajo final que, en caso de ser seleccionado, se llevará a cabo durante dos semanas en los campamentos de refugiados de Tindouf (Argelia) en el último trimestre del año. Allí contarán con la ayuda de la ONG para la elaboración de un documental que, tras el montaje y la postproducción, será expuesto en la capital ribera.

La iniciativa, en la que se participará por parejas, nace como contrapartida a la subvención de 14.000 euros que el Ayuntamiento de Tudela concedió a la ONG durante el pasado año. Así lo indicó Fernando Antuñano, miembro de ATTSF, quien además explicó que "más de la mitad de esta cantidad fue dirigida a la for-

mación en mecánica, hidráulica, neumática, soldadura e inyección electrónica con el fin de que los trabajadores conozcan las nuevas tecnologías de los camiones y sepan repararlos y mantenerlos".

Los interesados en participar en el concurso deberán enviar el tráiler junto a una memoria de la idea del proyecto a la dirección attsfconcurso@gmail.com antes del 25 de julio. Además, podrán obtener las bases en la web www.attsf.org.

En la actualidad, ATTSF cuenta con 40 trabajadores y una flota de 18 vehículos en Tindouf, donde se encarga del 100% de la distribución alimentaria en los cinco campamentos de refugiados.

HOY Viernes, 29 de Junio
Concierto Rock con los grupos:
MALA VELA, AKASKARLA Y DANCING BONES
De 23.00H. A 01.00H. en la Plza. del Ayuntamiento

15 Aniversario
EXTREME BARDENAS

M.I. Ayuntamiento de Arguedas